



Primo Circolo Didattico "E. De Amicis"- Viale dei Platani, s.n.c.

93017 San Cataldo(CL) tel. 0934-571232 - fax 0934/589289

<http://www.primocircolosancataldo.edu.it>

e-mail: clee02400v@istruzione.it PEC: clee02400v@pec.istruzione.it

Al sito web dell'Istituto:

- **Sezione PON 2014/2020**
- **Amministrazione trasparente**

Oggetto: Programma Operativo Complementare (POC) *"Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento"* 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza. Progetti **"La mia scuola, la mia casa"** e **"Una scuola che promuove"**

Selezioni esperti

CUP: H34C22000600001

CUP: H34C22000660001

Il Dirigente Scolastico

VISTA	il "PON per la Scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento", approvato dalla Commissione Europea con decisione n. 9952 del 17.12.2014;
VISTA	la delibera di cui al verbale n. 8 del 16 giugno 2017, prot. 4171 del 17.07.2017 del Consiglio di Circolo di adesione generale alle azione del PON "Per le scuole" 2014/2020;
VISTA	la delibera di cui al verbale n. 9 del 12 luglio 2017 del Collegio dei docenti, prot. N. 4170 del 17.07.2017;
VISTO	il D.I. n. 129 del 28/08/2018;
VISTE	le Disposizioni ed Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE-FESR 2014/2020;
VISTO	prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza;

VISTO	la nota M.I.U.R. prot. n. AOOGABMI-53714 del 21/06/2022 di formale autorizzazione del progetto presentato da questa istituzione scolastica;
VISTO	il Programma annuale 2022 approvato dal Consiglio di Circolo nella seduta del 2 febbraio 2022, verbale n. 12, delibera n. 35;
VISTO	il Regolamento per la disciplina degli incarichi prot. n. 6694 del 06.12.2017, approvato dal Consiglio di Circolo in data 10/11/2017 ai sensi del D.I. n. 129 del 28-08-2018 recepito con D.A. n. 7753 del 28-12-2018 della regione Sicilia;
VISTO	il decreto di assunzione in bilancio Prot. 8107 del 13/07/2022;
CONSIDERATA	la necessità di reclutare n. 8 esperti per l'attuazione degli 8 moduli in cui si articola il Piano

EMANA

il presente avviso pubblico finalizzato al reclutamento, mediante procedura comparativa, di n. 8 esperti per lo svolgimento dei moduli in cui è articolato il progetto PON di cui *all'Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza*, rivolto, secondo le priorità di seguito indicate, a:

1. Personale interno in servizio presso il 1° Circolo De Amicis di San Cataldo fino al termine dell'anno scolastico alla scadenza del presente Avviso;
2. Personale in servizio presso altre istituzioni scolastiche (collaborazione plurima);
3. Personale esterno con esperienze professionali.

Descrizione dei progetti:

1. La mia scuola, la mia casa

I percorsi di formazione sono volti a:

- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio, anche all'esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente;
- Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative.

2. Una scuola che promuove

I percorsi di formazione sono volti a:

- Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base;
- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente.

Di seguito si elencano i moduli del Progetto e i titoli richiesti per l'accesso al ruolo di esperto:

Sottoazi one	Progetto	Titolo Modulo	Destinatari	Titoli richiesti all'esperto
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-291	<i>Musica in scena</i>	20 alunni di scuola primaria	Laurea DAMS
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-291	<i>Insieme con lo sport</i>	20 alunni di scuola primaria	Laurea in scienze motorie o diploma ISEF
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-291	<i>Natura maestra</i>	20 alunni di scuola primaria	Laurea in agraria o biologia
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-291	<i>MiràKoro</i>	20 alunni di scuola primaria	Laurea Conservatorio
10.1.1A	10.1.1A-FDRPOC-SI-2022-291	<i>Teatro</i>	20 alunni di scuola primaria	Laurea
10.2.2A	10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-311	<i>Matematica viva</i>	20 alunni di scuola primaria	<ul style="list-style-type: none"> • Abilitazione all'insegnamento della matematica. • In ordine di priorità, laurea in: <ol style="list-style-type: none"> 1. Matematica; 2. Ingegneria; 3. Altre lauree abilitanti all'insegnamento della matematica
10.2.2A	10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-311	<i>Stronger with English</i>	20 alunni di scuola primaria	Laurea in lingue, con specializzazione in inglese
10.2.2A	10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-311	<i>Salut</i>	20 alunni di scuola primaria	Laurea in lingue, con specializzazione in francese

RISULTATI ATTESI

Insieme con lo sport	Descrizione modulo La proposta didattica, svolta nel rispetto delle norme anti-Covid vigenti, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza.	Attività sportive <u>L'esperto produrrà video documentante l'esibizione finale in formato multimediale.</u> (DVD o altra modalità)
-----------------------------	--	---

Teatro	<p>Descrizione modulo</p> <p>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per scrivere un copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione</p>	<p>Attività teatrali</p> <p>L'esperto produrrà video documentante l'esibizione finale in formato multimediale.(DVD o altra modalità)</p>
--------	---	---

Musica in scena	<p>Descrizione modulo</p> <p>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per scrivere un copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione</p>	<p>Attività di danza, recitazione e canto</p> <p><u>L'esperto produrrà video documentante l'esibizione finale in formato multimediale.</u>(DVD o altra modalità)</p>
------------------------	---	---

Natura maestra	<p>Descrizione modulo</p> <p>L'educazione all'ambiente naturale e alla natura si basa anche su esperienze di tipo laboratoriale per conoscere gli attrezzi per la coltivazione, le aiuole delle piante officinali, i diversi cereali, l'orto e le sue stagioni, le piante aromatiche, la raccolta di fiori o foglie per sperimentare la conservazione e l'uso delle piante raccolte. Il percorso prevede attività di apprendimento e sperimentazione, quali ciclo vitale delle piante e loro differenze, i frutti e i semi, vita degli insetti (il loro corpo, il loro colore, le zampe, la bocca, gli elementi di difesa; danze e mimetismi; crescita e sviluppo), conoscenza degli animali della fattoria, percorsi di orticoltura e floricoltura, finalizzati a sviluppare abilità pratiche e manuali, di</p>	<p>Attività di giardinaggio e orticoltura</p> <p><u>L'esperto produrrà video documentante l'esibizione finale in formato multimediale.</u>(DVD o altra modalità)</p>
-----------------------	---	---

	osservazione e conoscenza “sul campo” dei cicli biologici dei vegetali e degli animali.	
miràKoro	<p>Descrizione modulo</p> <p>Il coro è una realtà oramai consolidata in molte scuole italiane, che favorisce preziose esperienze di scambio, arricchimento e stimolo delle potenzialità di ciascun partecipante, riconoscendone e sviluppandone le eccellenze, attraverso un canale comunicativo universale come quello musicale. Il laboratorio corale ha lo scopo precipuo di migliorare se stessi e le proprie capacità attraverso la voce, lo studio dell'intonazione, delle note e del ritmo. Il laboratorio sarà gestito avendo cura di adottare tutte le misure in materia di sicurezza anti-Covid, assicurando il necessario distanziamento.</p>	<p>Attività coreutiche</p> <p><u>L'esperto produrrà video documentante l'esibizione finale in formato multimediale.</u>(DVD o altra modalità)</p>

Salut	<p>Descrizione modulo</p> <p>La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio “comunicativo”, a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.</p>	<p>Percorso di lingua straniera (francese)</p> <p><u>L'esperto produrrà video documentante l'esibizione finale in formato multimediale.</u>(DVD o altra modalità)</p>
--------------	--	---

Stronger with English	<p>Descrizione modulo</p> <p>A livello internazionale sono note le potenzialità delle tecnologie digitali per l'apprendimento linguistico. Mobile, social networks, community permettono interazioni con native speaker, attività collaborative di lettura e scrittura sono possibili con blog, wiki ed editor condivisi. A tal proposito diventa necessario promuovere nel laboratorio una didattica in cui l'attuazione dell'approccio</p>	<p>Creazione di guida turistica della città in inglese.</p> <p><u>L'esperto produrrà video documentante l'esibizione finale in formato multimediale.</u>(DVD o altra modalità)</p>
------------------------------	---	--

	comunicativo sia potenziato dal mobile e dal web 2.0. Un giornalino online, una guida della città si possono realizzare collaborativamente grazie agli strumenti citati. L'attività inizierà nel laboratorio e proseguirà in altri spazi fisici e virtuali, ridefinendo e ampliando il concetto di ambiente di apprendimento e modalità di interazione.	
Matematica viva	<p>Descrizione modulo</p> <p>Il percorso di apprendimento più efficace, che sarà utilizzato per il potenziamento, non è di carattere deduttivo, dalla legge all'esemplificazione, ma induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si evidenziano quegli elementi utili e si avvia una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull'errore è un importante momento formativo per lo studente.</p>	<p><u>L'esperto produrrà video documentante le attività svolte in formato multimediale.(DVD o altra modalità)</u></p>

PROFILI PROFESSIONALI E TITOLI RICHIESTI

ESPERTO

L'esperto è un operatore della formazione, ha il compito di realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti.

L'esperto formatore organizza l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili. Ha il compito di accertarsi dei requisiti richiesti in ingresso ai partecipanti ed approfondire la conoscenza dei singoli allievi, al fine di modulare il proprio intervento e ottenere i massimi risultati formativi.

L'esperto è incaricato di realizzare l'offerta didattica, rispondendo ai diversi bisogni di formazione dei corsisti e lavorando sulle competenze dei partecipanti. Il suo compito principale, dunque, è lo svolgimento pratico delle azioni formative, in presenza o, ove previsto dallo specifico avviso, a distanza, per le quali elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche (lezioni classiche in aula, attività laboratoriali, ricerche, esercitazioni, lavoro di gruppo, studio di casi, simulazioni, formazione a distanza, e così via). Si occupa, altresì, della verifica degli obiettivi stabiliti in fase di progettazione. Sulla base del programma definito, l'esperto articola le varie fasi e i tempi dell'apprendimento, definendo l'organizzazione e la scansione di ogni modulo formativo.

Nella fase di realizzazione, l'esperto gestisce il gruppo e i singoli, in aula o in altra sede, attuando il programma stabilito per raggiungere gli obiettivi formativi. Il suo intervento deve essere flessibile e può subire rielaborazioni in corso d'opera, in base agli esiti della valutazione in itinere.

Partecipa anche all'elaborazione delle valutazioni, in itinere e finali, delle diverse attività nonché del/dei modulo/moduli riferiti al suo incarico. Gli strumenti e i metodi di verifica dei risultati sono stabiliti nella pianificazione dei corsi, l'esperto può eventualmente introdurre ulteriori dispositivi di accertamento delle competenze/conoscenze acquisite. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza, la predisposizione del materiale didattico da utilizzare in sede di formazione è parte integrante del suo contratto/incarico.

E' richiesta una preparazione nelle materie specifiche ma anche nelle tecniche di comunicazione e d'insegnamento. Deve conoscere le modalità per trasmettere le proprie conoscenze agli utenti del corso e le metodologie specifiche per la valutazione del processo di apprendimento. Fondamentali risultano le capacità di gestione dei rapporti interpersonali e dei meccanismi di conduzione di gruppi e dell'aula.

L'esperto deve saper creare ambienti favorevoli all'auto-apprendimento e al collaborative learning. È necessario che sappia motivare gli allievi e sappia trasmettere la voglia e la volontà di apprendere. L'adesione dell'allievo al processo formativo è, infatti, condizione fondamentale per il buon esito dello stesso. Il ruolo dell'esperto comporta un continuo aggiornamento dei contenuti didattici e un'attenzione alle evoluzioni in materia di strategia e metodologie d'insegnamento.(Dalle linee guida)

Ha il compito di:

1. Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
2. Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'istituto;
3. Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
4. Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale.

1. ATTIVITA'

Le attività formative si svolgeranno in presenza nei locali della scuola a partire presumibilmente da settembre 2022, (in giorni e orari da definire) e si concluderanno, probabilmente, entro giugno 2023.

L'assunzione dell'incarico prevede ore non retribuite di impegno funzionale alla realizzazione delle seguenti attività:

- partecipazione alle riunioni periodiche di carattere organizzativo programmate dal gruppo di progetto e ai consigli di classe.
- Elaborazione di dispense sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro ritenuto utile alle finalità formative;
- predisposizione, in sinergia con i team delle classi di appartenenza dei corsisti, le verifiche previste e la valutazione periodica dei percorsi formativi;
- aggiornamento in tempo reale della piattaforma di gestione PON del progetto;
- consegna, a conclusione dell'incarico, del programma svolto, delle verifiche effettuate e della relazione finale sull'attività.

2. COMPENSI

I compensi attribuiti sono i seguenti:

- l'attività di docenza in qualità di esperto sarà retribuita con un importo di € 70,00/ora lordo onnicomprensivo;

Il compenso sarà corrisposto al termine delle attività e, comunque, successivamente all'erogazione del finanziamento da parte dell'autorità di gestione dei fondi strutturali PON FSE.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Le istanze, corredate dal Curriculum Vitae in formato europeo (a tal fine si prega di evidenziare nel curriculum le esperienze ed i titoli per i quali si richiede la valutazione) e un progetto di massima (max una pagina formato A4), dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'Istituto e pervenire all'ufficio di segreteria utilizzando l'apposito modello allegato alla presente, **entro le ore 12,00 del 31 luglio 2022.**

Sono ammesse le seguenti modalità di presentazione:

→ Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo: cle02400v@pec.istruzione.it;

→ Posta Elettronica Ordinaria al seguente indirizzo: cle02400v@istruzione.edu.it

Si fa presente che:

→ Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato.

→ Le domande che risultassero incomplete o prive del Curriculum Vitae e del progetto di massima non verranno prese in considerazione.

→ L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati.

→ L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto.

SELEZIONE

In caso di più domande per il medesimo incarico si procederà ad una valutazione comparativa dei curricula prodotti dagli interessati, con riguardo ai titoli coerenti al modulo prescelto, e sulla base dei seguenti criteri di riferimento:

- a. Possesso di titoli post- laurea/diploma afferenti la tipologia di intervento e conseguiti, tranne per quelli relativi all'area sportiva, alla fine di un corso di studi della durata almeno annuale = 1 punto per ogni titolo, max. 5 punti;
- b. esperienza di docenza universitaria nel settore di pertinenza = 1 punto per ogni anno di docenza, max. 5 punti;
- c. esperienza di docenza nel settore di pertinenza = 1 punto per ogni anno o corso di docenza, max. 10 punti;
- d. esperienze in progettazione e gestione Progetti = 0,5 punti per ogni incarico, max. 5 punti;
- e. esperienze lavorative nel settore di pertinenza = 1 punto per ogni progetto/anno, max. 5 punti; f. pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza = 0,5 punti per ogni pubblicazione, max. 3 punti; g. precedenti esperienze valutate positivamente = 1 punto per ogni progetto, max. 2 punti.

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico. Gli atti riguardanti il progetto saranno pubblicati sul sito web della Scuola www.primocircolosancataldo.edu.it.

La pubblicazione della graduatoria ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione. La scuola si pronuncerà entro 10 giorni. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva. In caso di reclamo, il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporgerà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 5 della legge 241/1990 e del D.Lgs. 50/2016 è nominato responsabile unico del procedimento il Dirigente scolastico, prof.ssa Rossana Maria Cristina D'Orsi.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 i dati personali forniti dai candidati saranno utilizzati esclusivamente ai fini della procedura selettiva.

PUBBLICITA'

Il presente Avviso è reso pubblico mediante pubblicazione all'albo sul sito web dell'istituto www.primocircolosancataldo.edu.it.

Per quanto non espressamente indicato nel presente bando valgono le disposizioni Ministeriali dettate nei documenti ufficiali reperibili: http://www.istruzione.it/pon/ponkit_disposizioni.html

Il presente avviso è completo dei seguenti allegati:

- Allegato A – modello istanza
- Allegato B- tabella di valutazione

Il presente avviso è pubblicato all'albo della scuola in data 14 luglio 2022 e diffuso sul sito web della scuola www.primocircolosancataldo.edu.it, sezione "PON"

Il Dirigente scolastico
Rossana Maria Cristina D'Orsi
Firmato digitalmente